

Slow tourism/turystyka alternatywna

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów ekoturystyka Specjalność - Jednostka organizacyjna Instytut Biologii i Nauk o Ziemi Poziom studiów I stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się Zaliczenie bez oceny Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty/bloki obieralne	
Koordinator zajęć	Agata Pyrda		
Prowadzący zajęcia	Agata Pyrda		
Okres Semestr 5	Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się Zaliczenie bez oceny Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia konwersatoryjne: 15, Zaliczenie bez oceny		Liczba punktów ECTS 1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie studentów z ideą slow tourism jako zrównoważonej i uważnej formy podróżowania.
C2	Rozwijanie kompetencji w projektowaniu oferty turystycznej w duchu lokalności, autentyczności i odpowiedzialności.
C3	Kształtowanie wrażliwości na środowisko naturalne, lokalną kulturę i potrzeby społeczności.
C4	Ćwiczenie umiejętności komunikacyjnych i storytellingowych.

Wymagania wstępne

Wiedza: Znajomość podstawowych pojęć z zakresu turystyki i rekreacji, ogólna wiedza o zrównoważonym rozwoju i zasadach ekoturystyki.

Umiejętności: Umiejętność analizowania wpływu turystyki na środowisko, społeczeństwo i gospodarkę. Umiejętność krytycznego myślenia i wyciągania wniosków na podstawie studiów przypadków.

Kursy: Wstęp do ekoturystyki, Zarządzanie zasobami środowiska a rozwój turystyki, Turystyka zrównoważona I, Turystyka zrównoważona II.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy:			
W1	Wyjaśnia podstawowe pojęcia, założenia i wartości leżące u podstaw ruchu slow tourism, w tym relacje z ekoturystyką i zrównoważonym rozwojem.	K_W01	Prezentacja
W2	Wyjaśnia znaczenie lokalnych zasobów przyrodniczych, kulturowych i społecznych	K_W10, K_W20	Projekt indywidualny, Projekt grupowy
W3	Wyjaśnia wpływ turystyki (w tym slow tourism) na środowisko naturalne i społeczności lokalne.	K_W05	Projekt indywidualny, Projekt grupowy
Umiejętności:			
U1	Projektuje prostą ofertę turystyczną zgodną z wartościami slow tourism i dopasowaną do lokalnego kontekstu.	K_U02, K_U10	Projekt indywidualny
U2	Wykorzystuje elementy storytellingu, sensoryki i autentycznego przekazu w komunikacji z turystą.	K_U04, K_U06, K_U16	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Prezentacja
U3	Analizuje poszczególne przypadki, potrafi rozpoznawać dobre i złe praktyki w turystyce z perspektywy odpowiedzialności społecznej i ekologicznej.	K_U07, K_U20	Projekt indywidualny, Projekt grupowy
Kompetencji społecznych:			
K1	Opowiada się za działaniem zgodnym z zasadami odpowiedzialności za środowisko, społeczność i dziedzictwo kulturowe.	K_K02, K_K08	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Prezentacja
K2	Opowiada się za promowaniem postawy świadomego i empatycznego podróżowania	K_K05, K_K12	Projekt indywidualny, Projekt grupowy, Prezentacja

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Koncepcja slow tourism – geneza, definicje, wartości, relacja do ekoturystyki i turystyki zrównoważonej	W1, W2, K1, K2	Ćwiczenia konwersatoryjne
2.	Lokalność i współpraca z mieszkańcami – zasoby lokalne, etyka podróżowania, dobre praktyki	W2, W3, U3, K1, K2	Ćwiczenia konwersatoryjne

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
3.	Projektowanie oferty turystycznej - elementy produktu slow, formy aktywności, przykład oferty	U1, U2	Ćwiczenia konwersatoryjne
4.	Storytelling i doświadczanie zmysłowe - rola narracji i zmysłów w budowaniu głębokiego doświadczenia turystycznego	U2, U3, K1, K2	Ćwiczenia konwersatoryjne
5.	Ekologia i odpowiedzialność - wpływ turystyki na środowisko, wybory proekologiczne	W1, W2, W3, U3, K1, K2	Ćwiczenia konwersatoryjne

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia konwersatoryjne	Dyskusja, Projekt, Praca w grupie

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia konwersatoryjne	Zaliczenie uzyskuje student, który aktywnie uczestniczył w zajęciach oraz złożył poprawnie wykonane projekty .

Literatura

Obowiązkowa

- Fullagar, Simone, Erica Wilson, and Kevin Markwell. "Starting slow: Thinking through slow mobilities and experiences." *Slow tourism: Experiences and mobilities* (2012): 1-10
- Heitmann, Sine, Peter Robinson, and Ghislaine Povey. "Slow food, slow cities and slow tourism." *Research themes for tourism*. Wallingford UK: CABI, 2011. 114-127
- Sukiennik, Marta. "Turystyka w czasach przesytu. Slow Travel jako alternatywa." *Turystyka Kulturowa* 3 (2014): 21-38

Dodatkowa

- Groszewska, Ewa. "Turystyka alternatywna i odpowiedzialna: między konsumpcją a ideą." *Rocznik Europeistyczny* 5 (2019): 69-82
- Wybrane artykuły naukowe dotyczące treści kursu-udostępniane studentom na poszczególnych zajęciach

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia konwersatoryjne	15
Pozostałe godziny w kontakcie	5
Przygotowanie do zajęć	5
Przygotowanie projektu	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30

Liczba punktów ECTS	ECTS 1
----------------------------	------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
K_K02	Absolwent/ka jest otwarty na działania i myślenie w sposób przedsiębiorczy i zorientowany na wdrażanie nowoczesnych, proekologicznych rozwiązań w świadczeniu usług turystycznych.
K_K05	Absolwent/ka jest gotów do upowszechniania postaw sprzyjających zainteresowaniu i zaangażowaniu w turystykę ekologiczną.
K_K08	Absolwent/ka jest gotowy korzystać z usług lokalnych społeczności/przedsiębiorstw przy organizacji imprez turystycznych.
K_K12	Absolwent/ka wykazuje aktywną postawę kształtowania wzorców świadomej konsumpcji wśród uczestników imprez ekoturystycznych.
K_U02	Absolwent/ka tworzy produkty ekoturystyczne oraz potrafi dostosować je do dynamicznych trendów na rynku turystycznym.
K_U04	Absolwent/ka potrafi komunikować się z otoczeniem, w tym za pomocą nowoczesnych mediów i dostosowywać przekazywaną wiedzę do wybranych grup społecznych.
K_U06	Absolwent/ka opracowuje merytoryczną treść imprez ekoturystycznych, materiałów i programów edukacyjnych wykorzystując zaawansowaną wiedzę o środowisku i trendach w ekoturystyce.
K_U07	Absolwent/ka formułuje wnioski dotyczące ochrony zasobów przyrodniczych oraz wspierania tych zasobów przez społeczności lokalne w sposób zrównoważony i przyczyniający się do walki z ubóstwem.
K_U10	Absolwent/ka analizuje aktualne potrzeby rynku turystycznego w kontekście ekoturystyki.
K_U16	Absolwent/ka efektywnie wykorzystuje narzędzia i systemy informatyczne w tworzeniu produktu ekoturystycznego oraz obsłudze klienta.
K_U20	Absolwent/ka stosuje kompleksową wiedzę o środowisku przyrodniczym do oceny potencjału ekoturystycznego.
K_W01	Absolwent/ka zna teorię ekoturystyki. Nazywa i szczegółowo objaśnia pojęcia z zakresu turystyki opartej na zasobach środowiska przyrodniczego (nature-based tourism).
K_W05	Absolwent/ka określa współzależności pomiędzy działalnością gospodarczą człowieka (w tym gospodarką turystyczną) a środowiskiem przyrodniczym.
K_W10	Absolwent/ka wykorzystuje funkcjonalną wiedzę z geografii fizycznej i regionalnej, ekologii oraz ekonomii do wnioskowania o uwarunkowaniach rozwoju ekoturystyki.
K_W20	Absolwent/ka rozumie, że przyroda jest centralnym elementem doświadczenia turysty w czasie wypraw/imprez ekoturystycznych.